

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI ARAD  
DIRECȚIA TEHNICĂ  
SERVICIUL INVESTIȚII  
Nr. 28930 /T4/08-04.2021

**CAIET DE SARCINI**  
**„SERVICII DE DIGITIZARE A OBIECTIVULUI DE PATRIMONIU – PENTRU**  
**PROIECTUL „REABILITARE CLĂDIRE TEATRUL CLASIC IOAN SLAVICI ARAD –**  
**ETAPA I – RESTAURARE ȘI REABILITARE EXTERIOARĂ”**

Caietul de sarcini face parte integrantă din documentația pentru elaborarea și prezentarea ofertei și constituie ansamblul cerințelor, la baza cărora se elaborează de către ofertant propunerea tehnică și financiară.

**I. INFORMATII GENERALE**

**Autoritatea Contractantă**

Denumire: MUNICIPIUL ARAD

Adresa: B-dul Revoluției, nr. 75, cod poștal 310130, județul Arad, Romania

Numar de telefon: 0257/281850 int.142

Fax: 0257 – 284744

**Denumirea serviciului :** ” Servicii de digitizare Reabilitare Clădire Teatrul Clasic Ioan Slavici Arad – Etapa I – Restaurare și reabilitare exterioară ”

**Amplasamentul :**

Obiectivul este amplasat în B- dul Revoluției nr. 103, Municipiul Arad, jud. Arad.

**II. FORMA DE CONTRACT**

Forma de contract este contract de achiziție publică de servicii.

**III.VALOAREA ESTIMATA TOTALA A CONTRACTULUI:** 55.500,00 lei fără TVA

Contractul de servicii este finanțat din fonduri externe nerambursabile și buget local.

**IV. DESCRIEREA CLADIRII PENTRU CARE SE SOLICITA SERVICII DE DIGITIZARE**

Valoarea arhitecturală și istorică a clădirii Teatrului Clasic *Ioan Slavici* Arad, precum și starea fizică a clădirii care prezintă o degradare și o uzură interioară și exterioară accentuată impune reabilitarea clădirii teatrului.

Clădirea Teatrului Clasic *Ioan Slavici* Arad este situată în B-dul Revoluției nr. 103. Teatrul funcționează într-una din cele mai impresionante clădirii ale Aradului și este monument istoric clasat în Lista Monumentelor Istorice – LMI 2010 la poziția 240 cod. Ar. – II- m – B- 00561 cu

- **Norul de puncte** - trebuie sa fie omogen si fără goluri, cu o densitate mare, fiecare punct trebuie sa-și păstreze culoarea naturală și trebuie să permită o analiză detaliată a tuturor tipurilor de finisaje exterioare, respectiv alte cercetări detaliate asupra oricărui element arhitectural;
- **Gradul de comprimare a datelor** – norul de puncte obținut în urma scanării permite realizarea unui mulaj real cu precizie milimetrică al obiectului de interes;
- **Viewer gratuit** - norul de puncte sa poată fi vizualizat într-o soluție open source;
- **Scanarea sa fie georeferentiata** (coordonate 3 D – X,Y,Z, putând fi plasată în GIS automat);
- **Echipamentele utilizate** trebuie sa aibă calibrarea la zi certificata de către producător sau o terță parte autorizata.

Scanarea va reda imaginile fațadelor atât ziua cât și noaptea cu iluminatul arhitectural. De asemenea, digitizarea va include și scanarea celor 3 panouri expoziționale amenajate în holul teatrului.

Plasarea în GIS se va face astfel încât orice accesare a link-ului să fie contorizată ca număr de persoane ce au vizitat obiectivul. Menționăm că unul din indicatorii proiectului este ca numărul de vizitatori ai monumentului reabilitat va crește anual după implementarea proiectului. Astfel în anul 1 se estimează 6.420 vizitatori, iar în anul 5, ultimul an de monitorizare se estimează 8.100 vizitatori.

După cele 3 faze ale procesului de digitizare, aceste materiale digitizate cu ajutorul scanării laser 3 D vor fi disponibile, în format digital, în platforme specializate care vor fi accesibile atât pentru utilizatorul final, cât și pentru specialiști din diverse domenii cum ar fi: proiectanți, arhitecți, care vor putea accesa informații necesare fără a fi nevoie de o deplasare la obiectivul de patrimoniu.

Așadar, scanarea acestui obiectiv de patrimoniu se va face la exterior, punându-se accent pe detaliile de pe fațade (travee), tablou de tâmplărie și iluminat arhitectural care vor putea fi urmărite de către vizitatori în mediul on-line, respectiv pe cele 3 panouri amenajate în holul teatrului.

**Alte cerințe tehnice:** Prestatorul se obligă să pună la dispoziția Achizitorului suport de server care să fie compatibil cu suportul de server al Achizitorului (Microsoft Windows, Linux) pentru a putea fi servită în internet pe suporturile sus menționate pe care Achizitorul le deține.

**Durata de prestare a serviciilor de digitizare:** 45 de zile de la data emiterii ordinului de prestare servicii.

Prestarea serviciilor va începe după terminarea lucrărilor de construcții pe fiecare fațadă (arhitectură, tâmplărie, iluminat arhitectural), moment în care se va emite ordinul de începere a prestării serviciului angajat.

**Modul de predare a serviciilor:** Ofertantul declarat câștigător va preda la sediul achizitorului scanarea 3D și fișa de metadate pe care le va plasa în GIS (inclusiv va face verificarea funcționării și instruirea persoanelor din echipa de proiect). Beneficiarul va întocmi procesul verbal de recepție a serviciilor, care va fi semnat de către ambele părți. De asemenea, așa cum am precizat mai sus, Prestatorul va preda GIS-ul pe suport de server care să fie compatibil cu suportul de server al Achizitorului (Microsoft Windows, Linux).

## **VI. CERINTE REFERITOARE LA PREZENTAREA OFERTEI TEHNICE ȘI**

## **FINANCIAR**


**Propunerea tehnică** se va prezenta detaliat și complet în corelație cu cerințele prezentului Caiet de sarcini și ale Ghidului de finanțare pentru Axa prioritară 5, Prioritatea de investiții 5.1, aferent POR 2014-2020 pentru întreaga gamă de servicii solicitate.

Ofertanții vor depune o **Declarație pe proprie răspundere privind respectarea cerințelor caietului de sarcini și Ghidul de finanțare.**

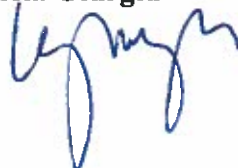
**Propunerea financiară:** -se va întocmi conform centralizatorului de preț și Formularului de ofertă, atașate .

**Notă:** Ofertantul va declara subcontractanții angajați pentru îndeplinirea contractului, dacă este cazul.

**DIRECTOR EXECUTIV**  
Elena Portaru

  
08.04.2024

**ȘEF SERVICIU**  
Lucia Giurgiu



**ÎNTOCMIT**  
Mădălina Jurca

